



BIBLIOTECA ESPAÑA DE LAS
ARTES
BEA

UNIVERSIDAD NACIONAL MAYOR DE SAN MARCOS
UNIVERSIDAD DEL PERU, DECANA DE AMÉRICA

TALLER: “VER CON LAS MANOS”

Docentes: Lic. Adolfo Luque Muriel, escultor español y Rebeca Dorich, artista.

I. INTRODUCCIÓN:

El presente taller especializado está dirigido a todo público invidente y, especialmente, a los estudiantes del CEBE Luis Braille N.º 401951, ubicado en la Av. El Maestro Peruano N.º 340-380, distrito de Comas, provincia y departamento de Lima. En dicho colegio se educa a todas las personas con ceguera y baja visión en los niveles educativos de inicial, primaria y secundaria.

Entre los mecanismos de enseñanza del taller se explicarán los conceptos teóricos y prácticos sobre la escultura y el grabado. Con los trabajos elaborados se realizará una exposición en la que todas las personas podrán ingresar con los ojos vendados con la finalidad de que perciban las obras tal y como las crearon los artistas.

Este taller nace dentro de los lineamientos de la responsabilidad social la Universidad Nacional Mayor de San Marcos que tiene como política llevar el arte y las humanidades a las personas invidentes.

II. OBJETIVOS:

Invitar a los niños y jóvenes invidentes a que aprendan la técnica de escultura y grabado en relieve. Para tal fin se emplearán materiales idóneos debido a que el tacto es lo más importante y desarrollado en dichas personas y se usarán una serie de técnicas especiales a fin de que los participantes puedan reconocer el arte moderno y antiguo de nuestro país.

Hacer que a los integrantes del taller les agrade la enseñanza que organiza la Biblioteca España de las Artes.

III. METAS:

- Cada participante deberá lograr aplicar las diversas técnicas que se emplean para comprender los modos de empleo en la escultura y el grabado
- Hacer que cada participante logre realizar una escultura y un grabado.

- Hacer una exposición de todas las obras realizadas por los niños invidentes y demás participantes invidentes.

IV. ACTIVIDADES:

1. Recojo a los 23 alumnos invidentes del CEBE Luis Braille N° 401951 hacia el Centro Cultural de San Marcos
2. Taller de escultura: 9:30 a.m. a 1:00 p.m.
3. Almuerzo: 1:00 a 2:00 p.m.
4. Taller de grabado: 2:00 a 4:30 p.m.
5. Retorno de los 23 alumnos invidentes al CEBE Luis Braille N° 401951: 5:00 p.m.

V. ORGANIZACIÓN:

El taller será dictado en forma gratuita solamente para niños y jóvenes invidentes.

Inicio y duración del taller:

- Fechas: Lunes 27, martes 28 y miércoles 29 de agosto de 2018.
- Horario: 9:30 a.m. a 4:30 p.m.

VI. PROCESO DE ENSEÑANZA:

Modalidad: Teórico – práctico

VII. RECURSOS:

Humanos y donación de los materiales de enseñanza.