



BIBLIOTECA ESPAÑA DE LAS
ARTES
BEA

TALLER DE ORATORIA, LIDERAZGO Y DESARROLLO DE PERSONALIDAD

Dirigido a jóvenes y adultos a partir de 15 años

INTRODUCCIÓN

El principal objetivo de este taller es incentivar el desarrollo de la capacidad creadora, la comunicación corporal y la calidad vocal a través de técnicas, dinámicas y experiencias que logren un nivel óptimo en la forma actoral.

MATERIALES

- Ropa cómoda para realizar los ejercicios.

TEMARIO

1ra SEMANA

- Aspectos fundamentales de la educación actoral.
- Trabajos básicos de la estructura corporal.

2da SEMANA

- Juegos creativos pre dramáticos.
- Dinámicas de autoconocimiento.

3ra SEMANA

- Adiestramiento físico y desarrollo de la educación vocal.
- Actuación: improvisación, juegos creativos dramáticos.

4ta SEMANA

- Manejo de la expresión corporal y el sentido rítmico como calentamiento.
- Trabajo de textos.
- Montaje de un discurso.

DOCENTE

El profesor que dictará el taller es Juan Carlos Villalobos Villanueva, especialista en Arte Dramático, con experiencia en la ciudad de Madrid – España; y Lima – Perú. Como profesor de Teatro en diversos colegios de Monterrico y la Molina, ha desarrollado diversos talleres como: La Improvisación Teatral, Títeres, Expresión Corporal, Dirección teatral, Clowns entre otros. Es fundador de la Asociación Amigos del Teatro Carlitos Chaplin, creada el 26 de noviembre de 1980. Se ha desempeñado como director de los Programas de la Asociación Española para el desarrollo de la Educación Artística y Educativa, asesor del Área de Educación Artística de la I.E. Emiliano Pisculich Ramírez., institución educativa para niños y jóvenes con problemas de aprendizaje específicos, e inclusión de niños y jóvenes sordos. Actualmente, labora en la UNAC como director teatral en el Centro de Investigación y de Formación Teatral.